

SELBSTLERN-MATERIALIEN

- Grammatik
- Wortschatz
- Schreibkompetenz+ Vorbereitung auf Klausuren
- Sprechkompetenz: Referate, mündliche Prüfungen...
- DELF

LEKTÜREN (z.T. mit Audio-CD)

- Niveau A1
- Niveau A2
- Niveau B1
- Niveau B2
- Comics (verschiedene Niveaus)

DVDs

NACHSCHLAGEWERKE

VERSCHIEDENES

SCHULBÜCHER

SELBSTLERNMATERIALIEN

GRAMMATIK

- **Langenscheidt. Grammatiktrainer 6.0 (CD-ROM)**
für alle Niveaus (A1-B2)
- **Lernvitamin Französisch (CD-ROM) (Cornelsen)**
Übungen zu Grammatik, Rechtschreibung, Wortschatz sowie Text- und Hörverständnis. Mit gezieltem Aussprachetraining.
 - **1. Lernjahr**
 - **2. Lernjahr**
- **Lextra. Französisch. Grammatik mit Übungs-CD-ROM (Cornelsen)**
Lerngrammatik. Zu jedem Kapitel gibt es einen Übungsteil, um das Gelernte anzuwenden und zu überprüfen.
- **Lextra. Französisch. Verblexikon (Cornelsen)**
zum Nachschlagen und Lernen. mit Konjugationstabellen, Beispielsätzen, Angabe wichtiger Präpositionen
- **Mentor Lernhilfe Französisch (Langenscheidt)**
Erläuterungen, Übungen mit Lösungen
 - **ab 2. Lernjahr**

- ab 3. Lernjahr
- ab 3./4.. Lernjahr
- **Besser in Französisch. (Cornelsen)**
Erläuterungen, Übungen mit Lösungen
 - 1. Lernjahr
 - 2. Lernjahr
 - 3. Lernjahr
 - 4. Lernjahr
- **PONS. Grammatik-Training Französisch.**
 - 1. Lernjahr
 - 2. Lernjahr
 - 3. Lernjahr
- **PONS Französisch ohne Fehler. Typische Fehler vermeiden**
Zum Nachschlagen und Üben (Wortschatz, Grammatik, Rechtschreibung...)
- **Französisch: sehr gut (Langenscheidt)**
 - 1. Lernjahr
 - 2. Lernjahr
- **Training Gymnasium – Französisch (Stark-Verlag)**
 - 1. Lernjahr
 - 2. Lernjahr
 - 3. Lernjahr
 - 4. Lernjahr
- **Französisch Grammatik. Pocket Teacher.**
Kompaktwissen für die 5. bis 10. Klasse
- **PONS. Das große Übungsbuch Französisch**
Übungsgrammatik mit 400 Übungen – alle wichtigen Grammatik-, Rechtschreibungs- und Wortschatzthemen werden hier wiederholt und geübt. Zu jedem Thema 3 Schwierigkeitsstufen, Tipps vor typischen Fehlerfallen, Verbliste
- **Mentor Lernhilfe Französisch. Vorsicht – Fehler!**
Ein Nachschlage- und Übungsbuch zur Vermeidung typischer Fehler.
- **Durchstarten in Französisch. (Cornelsen)**
Erläuterungen, Übungen mit Lösungen
 - 1. Lernjahr
 - 2. Lernjahr

WORTSCHATZ

- **Langenscheidt. Vokabeltrainer 6.0 (DVD-Trainer)**
für alle Niveaus (A1-B2)
- **Lextra. Französisch. Verblexikon (Cornelsen)**
zum Nachschlagen und Lernen. mit Konjugationstabellen, Beispielsätzen, Angabe wichtiger Präpositionen
- **Discuter en français (Reclam)**
Französisch-deutsche Diskussionswendungen mit Anwendungsbeispielen
- **Grundwortschatz Französisch** nach Themen geordnet. Mit Beispielsätzen
- **Mots en contexte.**

Thematischer Oberstufenvortschatz. Mit kurzen Informationstexten zu den jeweiligen Themengebieten.

- **PONS Hörstoff: Oberstufentraining Französisch** 🎧 *mit Audio-CD*
Audio-Training fürs Abitur: Wortschatz, Wendungen, Aussprache . Audio-CD mit Booklet

SCHREIBKOMPETENZ+ VORBEREITUNG AUF KLAUSUREN

- **PONS Texte schreiben Französisch**
Nützliche Formulierungen für französische Texte, z.B. Aufsätze, Leserbriefe, Bewerbungsschreiben, Zusammenfassungen, Textanalysen oder Präsentationen. Enthält Wortschätze für Themen der Oberstufe, Tipps zur Zeichensetzung, Zitierregeln.
- **Expression écrite (Klett)**
Die Schüler werden am Ende der Sekl abgeholt. Hilfe für die Textproduktion. Vermittlung von Grundlagen, Training verschiedener Textsorten, Redemittel, abwechslungsreiche Übungen.
- **Sicher ins Abitur mit CD-ROM (Klett)**
Zum systematischen Methodentraining. Mit Übungsklausuren und Lösungen.

SPRECHKOMPETENZ: REFERATE, MÜNDLICHE PRÜFUNGEN...

- **Expression orale mit CD-ROM (Klett)**
ab Ende der Sekl
Grundlagen der mündlichen Kommunikation, monologisches Sprechen, dialogisches Sprechen, Prüfungssimulationen. Mit vielen Tipps, Redemitteln und praktischen und motivierenden Aufgaben – oft in Form von Partnerarbeit
- **Fit fürs Abitur: Mündliche Prüfungen**
- **PONS Richtig gut! – Referate halten (+Diskutieren) mit Audio-CD**
Tipps, Vokabular, Übungen mit Lösungen
- **PONS Oberstufentraining Französisch Hörbuch mp3 + 64-seitiges Booklet**
Training von oberstufenrelevantem Vokabular, 12 abiturrelevante Themen

DELF

Materialien zur Vorbereitung der DELF-Prüfung. Mit Tipps und Lernhilfen sowie Lösungen. Jeweils mit Audio-CD (B2: MP3-Dateien).

🎧* Bitte nicht in die Hefte reinschreiben – wir können nicht jedes Jahr neue Materialien anschaffen...
Merci!

- **DELF scolaire – Prêts pour l'Europe. Nouvelle édition**
Niveau A1
- **DELF scolaire – Prêts pour l'Europe**
Niveau A1
- **DELF scolaire – Prêts pour l'Europe**
Niveau A2
- **DELF scolaire – Prêts pour l'Europe**
Niveau B1
- **DELF scolaire – Prêts pour l'Europe**

LEKTÜREN (z.T. mit Audio-CD 🎧)

Niveau A1 (ab Ende 1. Lernjahr)

Die Lektüren Niveau A1 sind am Buchrücken mit einem grünen Punkt gekennzeichnet!

- **Le match de Thomas** 🎧 *mit Audio-CD*
Léo kommt neu in die Klasse von Thomas. Es ist der Sohn des berühmten Fußballmoderators aus dem Fernsehen. Léo ist sofort der Star der Klasse, alle kleiden sich wie er und hören seine Musik. Außer Thomas ...
- **La maison hantée**
Angeblich spukt es im Nachbarhaus... Spukt es dort wirklich oder verbirgt sich hinter den Geistergeschichten etwas anderes? Um das herauszufinden, schleichen sich Emma und ihre Freunde eines Abends in das Geisterhaus...
- **Défense d'entrer!**
Die Sommerferien sind endlich da! Emma besucht ihre Cousinen in Südfrankreich. Bei einem Ausflug betreten die Kinder ein Privatgrundstück und entdecken dabei eine Höhle.
- **Le secret de Lucas**
Der 13-jährige Lucas hat ein paar Pfunde zu viel und wird deswegen von seinen Mitschülern gehänselt. Trotzdem will er unbedingt noch dicker werden. Er trägt ein Geheimnis mit sich rum
- **Bonjour les nuls!**
Quentin und seine Freunde haben es satt, von ihrem Sportlehrer ständig schikaniert zu werden, weil sie so unsportlich sind. Sie beschließen, es ihrem Lehrer zu zeigen, indem sie dieses Jahr das Basketballturnier gewinnen. Aber haben „les Hiboux“ gegen „les Tigres“, den Vorjahressiegern, überhaupt eine Chance?
- **Courage, Youki !**
Isabelle hat einen kleinen Hund, den sie Idéfix genannt hat. Was aber keiner weiß, ist, dass er nur durch Zufall auf der Straße landete und eigentlich Youki heißt.
- **Le secret de Louise** (Marie-Claire Bertrand) 🎧 *mit Audio-CD*
Krimi. Anne, eine deutsche Studentin, findet in Bordeaux das geheimnisvolle Tagebuch von Louise. sofort macht sie sich auf deren Suche.
- **Eric a disparu** 🎧 *mit Audio-CD*
Krimi. Es ist schon spät, aber von Eric fehlt noch immer jede Spur. Eine spannende Suche beginnt.
- **La momie du Louvre**
Krimi. Eine Mumie, ein Fluch und zwei Jugendliche, die in ein aufregendes Abenteuer geraten.
- **Des voisins mystérieux**
Eine spannende und geheimnisvolle Erzählung, die auf der Insel Oléron spielt.
- **Les fantômes, ça n'existe pas!**
Während ihrer Ferien in der Bretagne entdecken drei Jugendliche die geheime Kammer der alten Villa ihrer Tante. Spukt hier noch der Geist der alten Lucie?
- **Peur sur la ville** 🎧 *mit Audio-CD*

Fantasy. Die Menschen einer ruhigen Kleinstadt leben in Todesangst. Vielleicht war es nicht sehr klug, Friedhofserde aus den Karpaten als Orchideendünger zu verwenden??

- **Double je** 🎧 *mit Audio-CD*
Wie sieht und beschreibt man sich selbst? Als sich Valentin und Nadia in einem Chatroom ineinander verlieben, ahnen sie nicht, dass sie im wahren Leben wenig kompatibel sind.
- **La disparition** 🎧 *mit Audio-CD*
Krimi. Ist Sarahs Vater tatsächlich ein Dieb oder was steckt hinter dem unglaublichen Verdacht ? Und wer ist die Frau in Schwarz ?
- **L'oncle Giorgio** (Marie-Aude Murail)
Onkel Giorgio hat ein Problem : Er reagiert allergisch auf Kinder. Mädchen verursachen ihm Schnupfen ; bei Jungen bekommt er Hautausschlag. Nun haben sich seine Nichte und sein Neffe zu Besuch angesagt...
- **C... comme coeur! Emma et le bel Allemand.**
Paris als Stadt der Liebe. Zwei Kurzgeschichten.

Niveau A2

Die Lektüren Niveau A2 sind am Buchrücken mit einem blauen Punkt gekennzeichnet!

- **Coeur de pirate**
Théobald, mit seinen dicken Brillengläsern und seinen Hochwasserhosen ist ein echter „Nerd“ und nicht gerade der Klassenliebling. Einige seiner Schulkameraden sind ziemlich grausam zu ihm, besonders Fifi, das coolste Mädchen der ganzen Schule – in das Théobald auch noch heimlich verknallt ist. Keiner ahnt jedoch, dass sich hinter Théobald ein berüchtigter Web-Pirat versteckt, der bereit ist, alles zu versuchen, um Fifis Herz zu gewinnen.
- **C'est fini, Emma!**
Für Emma könnte alles perfekt sein, bald ist ihr Geburtstag und sie plant ein Fest. Aber sie weiß nicht, ob Fabien kommen wird. Er ist völlig verändert, er meidet ihren Kontakt. Bestimmt versteckt er etwas vor ihr. Mit Hilfe von Cécile versucht Emma herauszufinden, was Fabien verbirgt und ihr nicht sagen will.
- **Stéphanie superstar!**
Die junge Stéphanie möchte unbedingt Sängerin werden und nimmt am großen Musikwettbewerb « Superstar » teil. Auf ihrem Weg zum Popstar lernt sie nicht nur die glamouröse Welt der Musikindustrie kennen, sondern auch deren Kehrseite.
- **Parce que je t'aime**
Bruno ist fünfzehn. Er liebt Computer und alles, was damit zu tun hat. Aber mehr noch liebt er die Mädchen. Wird er seine große Liebe etwa in einem Chat-Room finden? Und welche Überraschungen erwarten ihn da?
- **Cent vingt minutes pour mourir**
Alice und ihre Mutter werden von zwei Männern mit ausländischem Akzent entführt, die Alice einen schwarzen Plastiksack in den Rucksack stecken und ihr befehlen, diesen im Büro ihres Vaters im Ministerium zu deponieren. Alice hat zwei Stunden Zeit, den Befehl auszuführen. Andernfalls wird ihre Mutter umgebracht.
- **Le chien du Gitan**
Das Leben des Halbwaisen Noé ändert sich schlagartig, als er sich in der Métro für einen kleinen Jungen einsetzt, der von Jugendlichen angegriffen wird.

- **La lettre mystérieuse**
Die 12-jährige Eva erhält zum ersten Mal in ihrem Leben einen Liebesbrief. Ein Junge möchte mit ihr gehen! Sie soll ihm noch heute Antwort geben, ob sie seine Gefühle erwidert. Dummerweise weiß sie nicht einmal, wer der Absender des Briefes ist. So unauffällig wie möglich nimmt sie ihre Mitschüler einen nach dem anderen unter die Lupe. Welcher von ihnen könnte in sie verliebt sein? Wird sie den Betreffenden finden? Wird sie Ja zu ihm sagen?
- **Du lait au fiel** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. Welcher Zusammenhang besteht zwischen dem plötzlichen Tod einer Katze und dem der Gräfin? Begeben Sie sich mit Kommissar Sorel auf eine spannende Suche quer durch Paris...
- **Michel et l'Autre** 🎧 mit Audio-CD
Fantasy. Michel, gefangen in einem Videospiel, über das er selbst die Kontrolle verloren hat, gerät in eine teuflische Spirale.
- **Un billet pour le commissaire** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. Eine Telefonnummer auf einem Geldschein und ein Strauß Rosen : ein Fall für Kommissar Grasset.
- **Une étrange disparition** 🎧 mit Audio-CD
Abenteuer. Lucilles Ferien bei ihrer Großmutter in der Bretagne werden aufregender als erwartet.
- **Mystères au Grand hôtel** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. ein Luxushotel am Genfer See mit atemberaubendem Panorama. Eine alte Dame stirbt. Caroline macht sich auf die Suche nach dem Mörder.
- **Attention aux pickpockets!** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. Ein junger Graffitikünstler legt Taschendieben in der Pariser Metro das Handwerk.
- **Poursuite dans Paris**
Abenteuer. Max wird von einem geheimnisvollen Unbekannten ein Brief zugeschoben. Ist dieser wirklich ein Geheimagent? Max und seine Freundin Lucie werden zu Detektiven...
- **Qui file Cécile?** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. Vier Freunde sind bereit, das Geheimnis um ein junges Mädchen zu lösen. Wer steckt hinter den anonymen Anrufen?
- **Une star en danger** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. Eigentlich wollten sie nur eine Reportage über die Schauspielerin Nina Maje machen, doch plötzlich geschehen um Fanny und ihren Bruder seltsame Dinge.
- **Mystères dans le showbiz** 🎧 mit Audio-CD
Krimi. Wer sabotiert die Wahl der Miss France? Wer bedroht den bekannten Fernseh-Moderator? Wer hat den jungen Komponisten ermordet? Drei spannende Geschichten aus der Welt des Showbiz.
- **Le prisonnier du temps** 🎧 mit Audio-CD
Science-fiction. Wird es Félix gelingen, sich aus der unheimlichen Zeitzone zu befreien, in die er geraten ist?
- **Si c'était vrai...** 🎧 mit Audio-CD
Science-fiction. Neue Schule, neues Schuljahr, neue Schulklasse. Es ist alles in Ordnung, bis auf die Lehrer, die sich etwas sonderbar verhalten.
- **Ce n'est pas compliqué, l'amour** 🎧 mit Audio-CD
Tom hat ziemlich schrille Ideen. Er versucht, Fanny zu beeindrucken.
- **Crime d'auteur** 🎧 mit Audio-CD

Der Autor Pierre Chesnay führt eine Schreibwerkstatt in Sarahs Klasse durch: Alle Schüler/innen schreiben eigene Krimis. Eigenartigerweise nimmt Sarahs erfundene Geschichte tatsächlich ihren Lauf ... und zwar bis ins kleinste Detail.

- **Le jour où j'ai raté le bus** 🎧 *mit Audio-CD*
Eines Morgens verpasst Benjamin seinen Schulbus. Kurzerhand nimmt er einen anderen Bus und steigt an einem ihm völlig unbekanntem Ort aus: Er ist das erste Mal alleine in Marseille. Der geistig und körperlich behinderte Junge erlebt einen außergewöhnlichen Tag.
- **La terre est ronde** 🎧 *mit Audio-CD*
Marquat ist in Frankreich geboren, seine Eltern stammen aus Nigeria. Er ist ein typischer französischer Teenager, intelligent, manchmal auch unsicher und schüchtern. Er hofft eines Tages ein gutes Leben führen zu können und arbeitet dafür hart. Doch eines Tages muss er feststellen, dass man ihn aufgrund seiner Hautfarbe benachteiligt.
- **Tu es libre!**
Amsy ist 10 und lebt in Nigeria. Alle in seiner Familie sind Sklaven von Nomaden. Sie führen ein sehr hartes Leben. Eines Tages trifft er Mouhamed. Er möchte ihm helfen, der Sklaverei zu entkommen. Amsy folgt ihm und verlässt seine Familie. Er fängt bei Mouhameds Schwester ein neues Leben an, bekommt reichlich zu essen, ein eigenes Bett und kann sogar zur Schule gehen! Jetzt fängt der Kampf an, um seine ganze Familie von der Sklaverei zu befreien.
- **Chaud au cœur au Québec**
Ob in Québec, Nizza, Paris oder Genf... Überall lauert die Liebe. 3 Kurzgeschichten.
- **Avertissement de conduite** 🎧 *mit Audio-CD*
Camille und Malika bekommen eine Verwarnung: Sie haben einen anonymen Brief geschrieben – an Jessie, dieses Biest. Pech nur, dass sie als Absenderinnen entlarvt wurden.
- **Une chaise vide**
Um Benjamins Vater und Schwester vor der Abschiebung zu retten, handelt seine langjährige Freundin Lisa blitzschnell: Sie plant eine gemeinsame Aktion von Schülern, Lehrern und Lisas Eltern.

Niveau B1

Die Lektüren Niveau B1 sind am Buchrücken mit einem gelben Punkt gekennzeichnet!

- **Le Petit Nicolas** (René Goscinny, Jean-Jacques Sempé)
Der « Petit Nicolas » (kleine Nick) erzählt mit viel Humor aus seinem Leben.
- **Histoires inédites du Petit Nicolas. Volume 1** (René Goscinny, Jean-Jacques Sempé)
Der « Petit Nicolas » (kleine Nick) erzählt mit viel Humor aus seinem Leben.
- **Histoires inédites du Petit Nicolas. Volume 2** (René Goscinny, Jean-Jacques Sempé)
Der « Petit Nicolas » (kleine Nick) erzählt mit viel Humor aus seinem Leben.
- **La vie est comme ça (Le petit Nicolas)**, deutsch : Der kleine Nick
Im Umgang mit seinen Freunden und mit Erwachsenen zu Hause und in der Schule erlebt Nicolas, wie aufregend das Leben sein kann. Eine spannende Szene folgt der anderen.
- **L'ordinaTueur** (Christian Grenier)
Kann ein Computer morden? In verschiedenen Städten werden mehrere Männer tot vor ihrem Bildschirm gefunden. Alle besaßen einen leistungsstarken Computer der neuesten Generation. Eine junge, computerbegeisterte Polizeiinspektorin versucht herauszufinden, wer oder was gemordet hat, und was dahinter steckt.

- **Les mauvaises notes** (Claire Juillard)
Seine schlechten Noten waren eigentlich nur der Auslöser... Der junge Frédéric kommt mit seinem Vater nicht klar und reißt eines Tages aus. Die Polizei, die ihn für einen gewissen Ludovic hält, bringt ihn zu dessen Familie zurück. Die Ähnlichkeiten mit Ludovic gehen so weit, dass die „neue“ Familie die Verwechslung zuerst nicht bemerkt.
- **L'échange** (Roland Fuëntes)
Von seinen eigenen Erfahrungen als Schüler inspiriert, lässt Fuentès eine jugendliche Welt voll von (sprachlichem) Austausch entstehen.
- **La fugue de Claudine**
Tragikomödie über die Erlebnisse eines 16-jährigen Mädchens, das von zu Hause weggelaufen ist.
- **Les Crucs** (Marie Gauvillé)
Élise ist 13 und lebt seit der Scheidung ihrer Eltern vor vier Jahren glücklich und zufrieden bei ihrem Vater. Doch dann lernt dieser eine neue Frau kennen: Es ist Liebe auf den ersten Blick. Das wäre aber alles gar nicht so schlimm, wenn nur nicht der Zwerg wäre. Er heißt Nehdi, ist dreieinhalb und dumm. Eine Nervensäge. Einfach unerträglich. Womit hat Élise ihn nur verdient?
- **La bicyclette bleue** (Régine Deforges)
Dieser Auszug aus dem gleichnamigen Bestseller berichtet vom Leben einer jungen Französin am Anfang des 2. Weltkrieges. Auch als **DVD** erhältlich.
- **La vie devant soi** (Romain Gary)
Momo, ein junger Maghrebiner, lebt bei der alten Madame Rosa. Bei ihr lernt er die bunte Welt der ethnischen Minderheiten, KleinKriminellen und Obdachlosen kennen.
- **Scénario catastrophe** (Marie-Aude Murail)
Ein dubioser Professor verbreitet Schreckensnachrichten, um für seine Sekte zu werben. Nils Hazard gelingt es, der Sekte auf die Schliche zu kommen. Gekürzt und vereinfacht.
- **Un sac de billes** (Joseph Joffo)
Paris 1941 – deutsche Besatzung, Judenverfolgung. Für den zehnjährigen Joseph Joffo und seinen Bruder Maurice bedeutet dies Flucht. Gekürzt und vereinfacht.
- **La fracture du myocarde** (Jacques Fansten)
Um nicht in ein Heim für elternlose Kinder geschickt zu werden, verschweigt Martin, dass seine alleinerziehende Mutter verstorben ist. Nun muss er lernen, alle möglichen Probleme zu bewältigen.
- **La vie à reculons** (Gudule)
Thomas, « le Grand Bleu », widersetzt sich tapfer der Bande der « Zoulous », was ihm die Bewunderung der Mädchen an seiner Schule einbringt. Besonders Elsa interessiert sich für ihn. Was sie nicht weiß, ist, dass Thomas HIV-positiv ist.
- **Le portable noir et autres récits** (Jean Molla)
Drei gruselige Geschichten...
 - 1) **Le portable noir:** Wie hätte Pauline, als sie ein hochwertiges Handy am Kanal gefunden und mitgenommen hat, ahnen können, dass es über dämonische Macht verfügt? Und wie hätte sie wissen sollen, dass sie ihre Großmutter dadurch in Gefahr bringt, dass sie sei von diesem Handy aus anruft?
 - 2) **Léa:** Eines Abends lernt Léa den umwerfenden Vlad kennen. Hingerissen vom Charme dieses Mannes lässt sie sich von ihm verführen und merkt erst ganz allmählich, dass er seltsam unheimliche Gewohnheiten hat.

- 3) Rien de pire que les histoires dont on connaît déjà la fin :** « Hüte Dich vor Büchern, sonst fressen sie Dich auf ! » Dieser Satz aus dem Mund seines Freundes Georges-Louis lässt Antoine ernsthaft zweifeln, ob sein Freund noch normal ist. Aber er war ja auch noch nie in der Bibliothek von Georges-Louis' Eltern...
- **La revanche de l'ombre rouge et autres récits** (Jean Molla)
 - 1) La revanche de l'ombre rouge** Martin Aymard führt ein ganz normales Leben. Außer in den Sommerferien. Da verwandelt er sich in Maxence, wird von einem berühmten Schriftsteller unter die Fittiche genommen und erlebt immer und immer wieder geniale, haarsträubende Abenteuer mit diesem. Was aber, wenn einmal etwas bei der Rückumwandlung in Martin schief geht?
 - 2) Un talent diabolique!** Tom fällt auf, dass die Zeichnungen seines besten Freundes Victor Diavolo verflucht echt aussehen. Als nach und nach die gezeichneten Gegenstände einer nach dem anderen verschwinden, keimt in Tom der Verdacht auf, dass Victor teuflische Begabungen besitzt.
 - 3) Le centre aéré:** Bastien und Martin verbringen die Herbstferien im Zentrum für Kinder und Jugendliche. Dort lernen sie Landry kennen, einen komischen Kauz, der davon überzeugt ist, dass Kinder im Zentrum verschwinden. Warum tut er immer so komisch und gibt vor, Geister zu sehen?
 - **L'intrigante de Montpellier** (Pascal Thomas-Javid) 🎧 *mit Audio-CD*
Für die Mitglieder einer Jugendrockgruppe wird es eng, als Armand sich in eine Studentin verliebt, die ihre Musik nicht mag. Immer mehr entfernt sich Armand von seinen Freunden und ist im Bannkreis der jungen Frau gefangen. Er wird ihr hörig und ist bereit, Sachen anzustellen, bei denen den Freunden die Haare zu Berge stehen. Werden sie es schaffen, dem verliebten Armand die Augen zu öffnen?
 - **Atterrissage forcé** (Joceline Sanschagrin)
Auf der Suche nach ihrem Vater kommt die zwölfjährige Wondeur in eine seltsame Stadt, in der jeglicher Lärm untersagt ist und aus der man nicht fliehen kann. Wird es dem Mädchen gelingen, die Suche fortzusetzen ?
 - **Un été à Paris** (Isabelle Darras)
Lisa jobbt in ihren Ferien auf einem Bateau Bus auf der Seine. Dort fällt ihr ein junger Mann auf, der jeden Tag mit diesem Boot fährt und sich eigenartig verhält. Lisa folgt ihm heimlich und nimmt uns dabei mit auf eine Reise quer durch Paris. Wir lernen nicht nur die Sehenswürdigkeiten und den Alltag der Hauptstadt kennen, sondern auch Winkel, die man als Tourist nicht unbedingt entdecken möchte.
 - **Choc des cultures**
Pierre Dubois versucht mit seiner Klassenkameradin Aïcha Doubara die Vorurteile gegenüber ethnischen Minderheiten zu überwinden und das ist kein einfaches Unterfangen.
 - **L'amoureux de Mme Maigret / Rue Pigalle** (Georges Simenon) 🎧 *mit Audio-CD*
2 *Krimis*. 1) Ein Schuss, ein Toter, mitten in Paris auf der Place des Vosges – was hat das mit internationaler Spionage zu tun und was mit Madame Maigret?
2) Ein anonymes Anruf bringt Maigret auf die Spur von Christianis Bande – der Kommissar weiß, wo die Täter sind. Wo aber steckt das Opfer?
 - **Une erreur de Maigret / La vieille dame de Bayeux** (Georges Simenon) 🎧 *mit Audio-CD*
2 *Krimis*.
1) Eine Buchhändlerin wird in ihrem Geschäft tot aufgefunden – ein unschuldiges Mädchen vom Lande, das nicht ganz unschuldige Bücher verkaufen musste...

2) Wie natürlich war der Tod von Madame Croizer? Maigret ahnt, dass bei der Totenwache nicht nur ehrliche Tränen fließen..

- **Monsieur Lundi / L'auberge aux Noyés** (Georges Simenon) 🎧 *mit Audio-CD*
2 Krimis.
 - 1) Das schwangere Dienstmädchen eines Arztes wird tot aufgefunden – vergiftet. Die Spur des Mörders führt in die Pâtisserie Bigoreau. Maigret weiß: Rache ist süß und Eifersucht erst recht...
 - 2) Vor der Herberge der Ertrunkenen stürzt ein Auto in den Fluss. Ein Routinefall für Kommissar Maigret – wenn nicht im Kofferraum eine tote Frau läge...
- **L'affaire du boulevard Beaumarchais** (Georges Simenon)
Krimi. Ein Ménage à trois – mit tödlichem Ausgang. Zwei Schwestern buhlen um einen Mann, den Ehemann der älteren, die eines Tages vergiftet aufgefunden wird...
- **L'amour fou / Le Mirage** (Tahar Ben Jelloun) 🎧 *mit Audio-CD*
 - 1) L'amour fou : « Du wirst meine Frau werden », schwört ein reicher, hässlicher Scheich der bezaubernden Tänzerin Sakina aus Marokko. Von seinen Blumen will sie aber nichts wissen und wartet auf die große Liebe. Bald taucht ihr Blauer Prinz auf – Sakina wähnt sich im Glück, doch die Hochzeitsnacht verläuft anders als geplant...
 - 2) Le Mirage : Im Hotel « Le Mirage » an der Atlantikküste suchen alle Gäste die Liebeserfüllung – doch die Liebe ist eine Fata Morgana und die Paare, die in der Luxusanlage zueinander finden wollten, leben sich bald auseinander.
- **Anne ici - Sélima là-bas** (Marie Féraud)
Mit einem algerischen Vornamen kann man sich schlecht in Frankreich integrieren, meint die junge Sélima und nennt sich fortan „Anne“. Bald muss sie aber feststellen, dass sie in Frankreich und in
- **La maison vide** (Claude Gutman)
1942: Der dreizehnjährige David muss mit ansehen, wie seine Eltern deportiert werden. Er selbst überlebt, aber sein Schmerz und Zorn, vor allem jedoch die Hoffnung, seine Eltern wiedersehen zu können, lassen ihn nicht zur Ruhe kommen.
- **Un pacte avec le diable** (Thierry Lenain)
Roxanne versucht einem drogenabhängigen Freund zu helfen, kann das dramatische Ende jedoch nicht abwenden.
- **À la découverte de l'Afrique noire francophone**
Kurzgeschichten und Märchen
- **Maité Coiffure** (Marie-Aude Murail)
«Tout le monde lui fit des compliments. De toute sa scolarité, Louis n'en avait jamais autant récolté. » Welch Wunder, in der Schule ein Versager, daheim vom ehrgeizigen Chirurgen-Vater deswegen ständig unter Druck gesetzt, entdeckt Louis während eines Schulpraktikums in einem Friseursalon seine Begabung.
- **Je mourrai pas gibier** (Guillaume Guéraud)
Der kurze Roman von Guéraud erzählt in wenigen kurzen Kapiteln die Geschichte eines Amoklaufes in einem südfranzösischen Dorf.
- **Le Québec en couleur.** Anthologie de nouvelles québécoises
Kurzgeschichten von Quebecer Autoren. Anhang mit Hintergrundinformationen, Bildern etc. zu Québec.
- **L'homme qui ne possédait rien** (Jean-Claude Mourlevat)

In einer Oase lebt ein Mann, der nichts besitzt. Eines Tages begegnet er einem Kamel, das ihn in die Stadt Topka bringt. Der Mann lässt sich dort nieder, gründet eine Familie und erarbeitet sich ein Vermögen. Als alter Mann blickt er schließlich auf sein Leben zurück.

- **Résistance ? Défendu, Mademoiselle !** (Eugène-Pierre Davoust)
Chloé, eine Schülerin, hilft der alten Marguerite im Haushalt. Nach und nach entdeckt sie die bewegte Zeit der Résistance und die spannende Vergangenheit der alten Dame.
- **La leçon di francisse** (Azouz Begag)
In dieser autobiographischen Geschichte erzählt der in Frankreich sehr bekannte Schriftsteller und Politiker Azouz Begag von seiner Kindheit in Lyon, von den Schwierigkeiten seines algerischen Vaters sich in Frankreich zu integrieren und vor allem die französische Sprache zu erlernen.

Niveau B2

Die Lektüren Niveau B2 sind am Buchrücken mit einem roten Punkt gekennzeichnet!

- **Antéchrista** (Amélie Nothomb)
A. Nothomb erzählt von der Freundschaft zweier junger Mädchen. Blanche, Einzelgängerin, freundet sich mit der umschwärmten Christa an, die auch Blanches Eltern im Sturm erobert, bald bei Blanche einzieht und diese zunehmend verdrängt: sie ist die „Antéchrista“, die gekommen ist, um Blanche auf teuflische Weise ins Unglück zu stürzen.
- **Acide sulfurique** (Amélie Nothomb)
Ein Fernsehsender zeigt Reality-TV aus dem Konzentrationslager. Das erste, was die Gefangenen dort verlieren, ist ihre Identität. Das Publikum entscheidet, wer als nächstes hingerichtet wird. Pannonique, im Konzentrationslager unter der Kennnummer CKZ 114 bekannt, war Studentin. Sie ist so einzigartig und wunderschön, dass die Kapo Zdena, eine ehemalige Arbeitslose, sich ganz schnell für sie interessiert. Sie möchte gerne mehr über CKZ 114 erfahren.
- **Happy meal et autres récits**
Kurzgeschichten, u.a. von Anna Gavalda
- **No et moi** (Delphine Vigan)
Lou, 13 Jahre, recherchiert für die Schule über das Leben von Obdachlosen. Am Bahnhof lernt sie die 18-jährige No kennen und es entsteht eine Art von Freundschaft zwischen den beiden sehr unterschiedlichen Mädchen. Lous Eltern nehmen No bei sich zuhause auf, was alle vor Herausforderungen stellt.
- **Simple** (Marie-Aude Murail)
Gewinner des Prix des lycéens allemands
Simple ist 22 Jahre alt und geistig auf dem Stand eines Dreijährigen. Kléber ist Simple Bruder und am Rande der Erschöpfung angesichts seines Anspruchs sich wohl um den Behinderten als auch um seinen Schulabschluss zu kümmern. Monsieur Pinpin ist ein Stoffhase und Simple bester Freund und engster Vertrauter. Nichts ist einfach im Leben von Simple und Kléber, doch richtig kompliziert wird es, als das die zwei und der Hase in eine Wohngemeinschaft ziehen.
- **La vie comme elle vient** (Anne-Laure Bondoux)
Gewinner des Prix des lycéens allemands
Das Leben hat sie getrennt. Das ganz normale Leben, das eine Zwanzigjährige das Elternhaus verlassen lässt, während die 15jährige Schwester noch zu Hause wohnt und zur Schule geht. Das Leben hat sie wieder zusammengeführt. Das Ende zweier Leben, der Unfalltod ihrer Eltern vor

neun Monaten, der zur Folge hat, dass die unternehmungslustige Patty das Sorgerecht für die ernsthafte Mado bekommt.

So richtig zusammengeschweißt werden die ungleichen Schwestern jedoch von dem Leben, das noch ungeboren ist und geheim gehalten werden muss, damit das Sorgerecht nicht flöten geht.

Maboul à zéro (Jean-Paul Nozières)

Gewinner des Prix des lycéens allemands

Maboul à zéro erzählt die Geschichte von Aicha und ihrer Familie: dem alltäglichen Leben in Frankreich und den Wurzeln in Algerien. Die Hochbegabte (le *bacclauréat à quatorze ans!*) kümmert sich auch um ihren geistig behinderten Bruder Mouloud (*Maboul à zéro*) und versucht, in der Geschichte ihrer Familie einen Sinn zu finden.

- **Il faut sauver Saïd** (Brigitte Smadja)

Saïd ist 11 und Kind algerischer Einwanderer, ist begabt und motiviert und möchte gern ein guter Schüler sein. Aber die Verhältnisse am Collège in der Pariser Banlieue, auf das er geht, lassen ihm kaum eine Chance – die Disziplinlosigkeit der Klasse, der Lärm und Tumult, der während des Unterrichts herrscht, die Lehrer, von denen viele schon resigniert haben. Und dann wird er auch noch in die kriminellen Machenschaften seines Bruders Abdelkrim hineingezogen.

- **Pas racistes, mais...** (Jean-Denis Bredin, Jean-Claude Grumberg)

Im Mittelpunkt der beiden Geschichten stehen zwei Männer, die sich von ausländischen Einwanderern bedroht fühlen und irgendwann durchdrehen.

- **Un été outremer** (Anne Vantal)

Auswahlbuch beim Prix des lycéens allemands

Félicien ist „sous X“ geboren. Als er 18 wird, darf er Einsicht in seine Akten beim Sozialamt nehmen. Darin findet er den Namen seiner leiblichen Mutter und eine Adresse in Algerien. Was für ein Schock! Nach der Abiturprüfung, die er nicht besteht, packt Félicien im Geheimen seine Sachen zusammen, um sich auf die Suche nach seiner Mutter zu machen.

- **Maestro** (Xavier-Laurent Petit)

Gewinner des Prix des lycéens allemands

Saturnino, seine jüngere Schwester Luzia und sein Freund Patte-Folle leben als Straßenkinder in einer großen Stadt in einem Land in Lateinamerika. Mit kleinen Arbeiten wie Schuhe putzen und Postkarten verkaufen halten sie sich gerade so über Wasser. Nachts schlafen sie in irgendeinem Schlupfloch, immer auf der Hut vor den Macacos, den korrupten und gefährlichen Polizisten des Diktators Ayanas. Eines Tages trifft Saturnino auf einen alten Mann, der sich als Dirigent ausgibt.

- **Certains sourires – Quatre nouvelles** (Françoise Sagan)

Le chat et le casino ; L'échange, Une nuit de chien, Un an déjà

- **Contes célèbres du XIXe siècle**

u.a. **Daudet** : Le curé de Cucugman ; **Mérimée** : Matéo Falcone, **Maupassant** : La ficelle, L'aventure de Walter Schaffs

- **Contes célèbres du XXe siècle**

u.a. **Giraudoux** : La lettre anonyme, **Maurois** : Naissance un maître, **Prévert** : Le dromadaire mécontent, **Sartre** : Le mur, **Camus** : Les muets

- **Douze chefs-d'œuvre du récit**

u.a. **Perrault** : Barbe-Bleue, **Zola** : Histoire d'un fou, **Maupassant** : Un parricide, **Giraudoux** : D'un cheveu ; **Michaux** : Plume au restaurant, **Prévert** : Confidences d'un condamné, **Aymé** : Le dernier, **Boileau-Narcejac** : Premier courrier, **Cesbron** : La Gomme, **Vian** : Les pompiers ; **Klein** : Les villes ; **Laguionie** : L'homme des vœux

- **Six contes** (Guy de Maupassant)

La parure, Le gueux, La ficelle, L'aventure de Walter Schaffs, La folle, Le Horla

- **Récits policiers**

Maupassant : La main, **Leblanc** : Edith au Cou de Cygne, **Simenon** : Arnold Schuttringer, Boileau-**Narcejac** : Marché en main, **Bellemare** : Une nuit dans Manhattan

- **Le passe-muraille et autres nouvelles** (Marcel Aymé)

Drei brillante Novellen Aymés zeigen Komik, bissige Satire und eine Phantastik, die sich inmitten des Alltagslebens der "kleinen Leute" entfaltet.

- **Robert des noms propres** (Amélie Nothomb)

Amélie Nothomb, 1967 geboren, steht mit schöner Regelmäßigkeit an der Spitze der französischen Bestsellerlisten: Ihr 2002 erschienener Roman erzählt die Geschichte von Plectrude – einem "Wunderkind" mit einem ebenso außergewöhnlichen Namen –, die eine glänzende Karriere als Ballett-Tänzerin vor sich hat; doch ihr Körper verweigert sich schließlich.

- **Noir animal ou la menace** (Yann Queffélec)

Geschichte eines farbigen Jungen, der – ohne Eltern in Heimen aufgewachsen – von einer weißen Familie aufgenommen wird. Deren Sohn aber ist der Anführer einer jugendlichen Bande von Skinheads. So beginnt ein dramatisches Geschehen um Hass, Gewalt, Erpressung und Mord.

- **La Résistance expliquée à mes petits-enfants** (Lucie Aubrac)

Was verbirgt sich hinter dem Begriff der Résistance? Wie funktionierte sie? Wer waren all die Leute, die ihr Leben für die Befreiung Frankreichs riskiert haben? Wie sah ihr Alltag unter der deutschen Besatzung aus? Lucie Aubrac, die selbst aktiv in der Résistance tätig war, antwortet auf diese und andere Fragen, die ihr heute Kinder und Jugendliche stellen.

COMICS

- **Virgule**  mit Audio-CD (A1)

Emma bekommt einen kleinen Hund namens Virgule geschenkt. Doch ihre Eltern, die mit der Familie in einer engen Wohnung wohnen, sind alles andere als begeistert. Ein Hund macht Dreck und ist laut, außerdem muss man sich um ihn kümmern. Wird Emma ihren Virgule behalten können?

- **Félix et les Diabolos Menthe** (A1)

Félix ist Klassenbester und zudem ein hervorragender Fußballspieler, aber er hat keine Freunde. Für die anderen ist er zu perfekt, sie nennen ihn sogar den „Außerirdischen“. Dennoch wird er von seinen Schulkameradinnen um Hilfe gebeten...

- **Le voyage de la 5ème b** (A1)

Paris, 15. September, zwei Wochen nach Schuljahresbeginn. In diesem Jahr beginnen alle Klassen des Collège Jacques Prévert mit einer Fahrt ins Grüne, weit weg von der Hauptstadt. Heute macht sich die 5B (=Klasse 7) auf den Weg. „Eine Reise, um die Gemeinschaft zu stärken“, meint der Sportlehrer Monsieur Respiro. Eine Reise, die sich ziemlich schnell als gar nicht so erholsam herausstellen soll...

- **Cyber-attaque au collège** (A1)

Gedrückte Stimmung im Collège, seitdem der Blog der Schule gehackt wurde und daraufhin merkwürdige Mails an die Eltern verschickt wurden. Jeder verdächtigt jeden. Für die Schulleiterin steht fest: es waren die Schüler!

- **Mortels bisous** (A1)

Marcel stammt aus einer traditionsreichen Vampirfamilie und hat ein Problem: Seine Küsse kommen bei den Mädchen nicht besonders gut an. Um seine Erfolgschancen zu verbessern, beschließt er, Vegetarier zu werden.

- **SOS, les 4e F disparaissent!** (A2)
Berufsorientierungstag am Collège. Einen Tag lang informieren sich alle Schüler über verschiedene Berufe, um am Ende ihre Favoriten vorzustellen. Doch im Laufe der Veranstaltung verschwinden die Schüler der 4eF spurlos.
- **Les bonnes résolutions** (A2)
Das „Brevet des collèges » (Abschlussprüfung der Mittelstufe) steht bevor und gerade jetzt bekommt die Klasse 3eF eine neue Französischlehrerin. Die Leistung der Schüler lässt zu wünschen übrig.
- **Jo (Derib)** (B2)
Jo, eine „Tochter aus gutem Hause“, erfährt fast zufällig, dass sie HIV-infiziert ist.

DVDs

z.T. mit deutschen Untertiteln

- **Bienvenue chez les Ch'tis** (deutsch: **Willkommen bei den Sch'tis**)
Komödie. Kassenschlager sowohl in Frankreich als auch in Deutschland über Klischees und Vorurteile zwischen Süd- und Nordfranzosen.
- **Les intouchables** (deutsch: **Ziemlich beste Freunde**)
Kassenschlager sowohl in Frankreich als auch in Deutschland über einen vom Hals abwärts gelähmten Mann, dessen Leben völlig auf den Kopf gestellt wird, als er Driss, einen jungen Mann, der gerade aus dem Gefängnis entlassen wurde, als Pfleger einstellt.
- **Les Choristes** (deutsch: **Die Kinder des Monsieur Mathieu**)
Einer der erfolgreichsten Filme in Frankreich (und in Deutschland). Der arbeitslose Musiker Clément Mathieu nimmt eine Stellung als Aufseher in einem Internat für Jungen aus schwierigen Verhältnissen an. Nach anfänglichen Schwierigkeiten erkämpft er sich das Vertrauen der Jungen.
- **Der Glöckner von Notre-Dame** (Walt Disney-Zeichentrickfilm)
Der bucklige, hässliche Glöckner der Pariser Kathedrale Notre-Dame, Quasimodo, verliebt sich in die schöne Zigeunerin Esmeralda. Als diese in Schwierigkeiten gerät, eilt er ihr zur Hilfe.
Zeichentrickverfilmung des Klassikers von Victor Hugo.
- **Ratatouille** (Walt Disney-Zeichentrickfilm)
Geschichte einer Ratte, die ein absoluter Gourmet ist und es schafft, heimlich zum Starkoch von Paris aufzusteigen.
- **No et moi**
Verfilmung von Delphine Vigans Erfolgsroman (im Selbstlernzentrum ebenfalls erhältlich, Niveau B1). Lou, 13 Jahre, recherchiert für die Schule über das Leben von Obdachlosen. Am Bahnhof lernt sie die 18-jährige No kennen und es entsteht eine Art von Freundschaft zwischen den beiden sehr unterschiedlichen Mädchen. Lous Eltern nehmen No bei sich zuhause auf, was alle vor Herausforderungen stellt.
- **Au revoir les enfants** (deutsch: **Auf Wiedersehen, Kinder**) *ab 12 Jahren*

Europäischer Filmpreis, Goldener Löwe, 7 Césars, Oscar 1988

Der Film erzählt die Freundschaft zweier Jungen vor dem Hintergrund der Besetzung Frankreichs durch die Deutschen und der Judenverfolgung. Julien und Jean werden beste Freunde. Eines Tages steht die Gestapo vor der Tür. Jean sowie weitere jüdische Kinder, die Pater Jean im Internat vor den Nazis versteckt, sind in Lebensgefahr.

- **Elle s'appelaït Sarah** (deutsch: **Sarahs Schlüssel**) *ab 12 Jahren*
Der Film erzählt das Schicksal der jüdischen zehnjährigen Sarah und ihrer Familie im von den Deutschen besetzten Frankreich.
- **Samia**
Nach dem Buch 'Ils disent que je suis une beurette' von Soraya Nini
Samia, 15 Jahre, Tochter algerischer Einwanderer, lebt in einer Hochhaussiedlung am Rand von Marseille. Sie möchte ein Leben wie ihre Freundinnen leben, doch ihre Familie, die strenge, traditionelle Moralvorstellungen hat, lässt das nicht zu.
- **Chocolat** Film mit Juliette Binoche und Johnny Depp. *Ab 12 Jahren*
- **Paris, je t'aime** (*nur über Fachlehrer*)
u.a. mit Juliette Binoche, Fanny Ardant, Nick Nolte, Isabella Rossellini
18 Kurzfilme über das Leben in Paris
- **La bicyclette bleue** (*nur über Fachlehrer*) *ab 16 Jahren*
nach dem Roman von Régine Deforges
'La Bicyclette bleue' verfolgt das Schicksal der jungen Französin Léa Delmas von ihrem achtzehnten Geburtstag im Jahr 1939 an, von den erschreckenden Jahren der deutschen Besetzung, in denen sie sich unerschrocken und unbeugsam für die Résistance engagiert.
Auch als vereinfachte Lektüre (Niveau B1) erhältlich.
- **La haine** (*über Fachlehrer*) *ab 16 Jahren*
24 Stunden aus dem Leben von drei jungen Männern aus der "Cité", einer trostlosen Betontrabantenstadt an der Peripherie von Paris. Die Polizei misshandelt den 16-jährigen Abdel, der daraufhin in Lebensgefahr schwebt. Dies kann der Funken sein, der das Pulverfass in der Cité entzündet...
- **L'effrontée**
Film mit Charlotte Gainsbourg aus den 80ern
Charlotte, 13 Jahre, fährt mit ihrer Familie in die Ferien. Sie trifft auf Clara, ein Wunderkind am Klavier. Das Treffen wird Charlottes Leben verändern.

NACHSCHLAGEWERKE

- **Französische Grammatik für die Mittel- und Oberstufe** (*nicht ausleihbar*)
Übungsbuch, Musterlösungen
- **Wörterbücher Deutsch-Französisch / Französisch-Deutsch** (*nicht ausleihbar*)
- **Le Petit Larousse illustré**. Ausgabe 2008. **Standardnachschlagewerk** mit 150.000 Einträgen, zahlreichen Abbildungen, Karten. Qui est qui? (*nicht ausleihbar*)

VERSCHIEDENES

- **PONS Erste Hilfe Schüleraustausch Frankreich: Ankommen & klarkommen!**
Vokabeln, Redewendungen, Infos über die Lebensweise und das Land, Adressen, Links...

SCHULBÜCHER

- Aktuelle Schulbücher (À plus, À plus Méthode intensive) *(nicht ausleihbar)*