



# Loburger Kammerorchester



Freitag, 24.03.2017, 19.00 h Rittersaal der Loburg

*Giuseppe Sammartini*

*Sonata II in F-Dur*

*Allegro*

*Adagio*

*Allegro*

*Querflöte: Jana Rolf, Kristina Ehring*

*Johann Sebastian Bach*

*aus der Suite Nr 3 BWV 1068*

*Air*

*Carl Stamitz*

*Orchester Quartett op. 4 Nr 4*

*Allegro assai*

*Andante ma Allegretto*

*Presto assai*

*Josaph Haydn*

*Trio Nr 58 in D- Dur*

*Moderato*

*Menuet*

*Finale, Allegro di molto*

*Antonio Vivaldi*

*Violinkonzert a-Moll, op. 3,Nr. 6*

*Allegro*

*Solovioline: Jana Rolf, Anna Höing, Anna Kolorz*

*Pause*

*Bruno Mars*

*Arr. L. Moore*

*Treasure*

*Sting*

*Arr. L. Moore*

*Fields Of Gold*

*Walk The Moon*

*Arr. L. Moore*

*Shut Up And Dance*

*Coldplay*

*Arr. R. Longfield*

*Clocks*

*Henry Mancini*

*Arr. R. Longfield*

*Inspector Clouseau Theme*

*Das Loburger Kammerorchester:*

*Vi.1: Ulrike Buchholz, Anna Höing, Anna Kolorz, Jana Rolf (Fl.), Cordula Höing*

*Vi.2: Rotraut Walcher, Imke Siemann, Reinhild Lohmann, Melanie Pries*

*Vi.3: Laura Sander, Luca Swietlik, Zoe Jäger, Judith Habe nicht, Michel Meyer*

*Vc.: Paulina Kolorz, Naja Feline Henning, Barbara Ehring Hüttemann*

*Kla.: Melanie Pries; Fl.: Kristina Ehring; Perc.: Moritz Wellmeyer; Moderation: Anna Höing, Anna Kolorz*

*Leitung: Rainer Kunert*

